

تونس في 21 / 12 / 1977

مشور عدد 276

من وزير التربية القومية  
ووزير الشؤون الثقافية

السيد

السادة الكتاب الحامين للجان الثقافية الجمهورية  
والسادة المندوبين الجهويين للتعليم الثانوي  
والسيدات والسادة رؤساء المعاهد الثانوية

الموضوع : تنظيم التنشيط المسرحي بالمعاهد الثانوية

سعيًا إلى تحقيق المزيد من الاحكام في تنظيم التنشيط المسرحي داخل  
المعاهد وحرصًا على تركيز جهود المنشط والقضاء على كل أسباب التشتت تقرر ان يخضع  
النشاط المسرحي المدرسي خلال السنة الدراسية 1977-1978 للتنظيمات والاجراءات  
التالية :

— يختار المنشط بالتفوق مع اللجنة الجمهورية والمندوبية الجمهورية للتعليم الثانوي  
والمكتب الجهوي للشبيبة المدرسية معهدًا واحدًا يكون نقطة الارتكاز الاساسية لعمله يخص  
له من الساعات اثنى عشر تسمح الموازنة باستيعابه وينوع نشاطه داخله حسب الخطة  
المبينة في الوثيقة المصاحبة.

ويحسن أن يكون هذا المعهد مركز اشعاع يدعى للانتفاع بالنشطة المنامة  
في نواحيه أوفي دار الشعب القريبة منه ان وجدت أكبر عدد ممكن من تلاميذ المدارس  
المجاورة .

— يتولى الاشراف على النشاط المسرحي في بقية المعاهد أساتذة يقع اختيارهم  
بالتعاون بين المندوبين الجهويين للتعليم الثانوي ومصلحة المسرح ويكون المنشط على اتصال  
دائم بمهولاء الأساتذة يساعدهم على تذليل الصعوبات التي يمكن ان تعترضهم ويصل بينهم وبين  
اللجنة الثقافية ومصلحة المسرح .

تتولى اللجنة الثقافية الجمهورية بالتعاون مع المندوبية الجمهورية للتعليم الثانوي  
تقسيم الولايات التي يعمل بها أكثر من منشط واحد إلى دوائر تشمل كل واحدة منها عدة  
معاهد يختار احدها ليكون نقطة الارتكاز والاشعاع .

وزير الشؤون الثقافية

الشاذلي القليبي

وزير التربية القومية

محمد مزالي