

مشروع القسم: المدار: البيئة والمحيط
الكفايات المستهدفة في: مادة التواصل الشفوي: يحاور الآخر منجزاً أعمالاً لغوية محترماً السلوكيات التواصلية.
مادة القراءة: يقرأ نصوصاً سردية متنوعة موظفاً قدراته في بناء المعنى.
مادة الإنتاج الكتابي: ينتج كتابياً نصوصاً سردية متنوعة.
مادة قواعد اللغة: يوظف الأبنية اللغوية و قواعد الرسم في التواصل.
مادة الحوار المنظم: يوظف التواصل للعيش مع الآخرين والعمل معهم.

ملاحظات	المواد: الأهداف المميّزة و المحتويات					مكوّن الكفاية	الأيام	الأسبوع
	الحوار المنظم	قواعد اللغة	الإنتاج الكتابي	القراءة	التواصل الشفوي			
				م/هـ: يعبر عن فهمه لنص يقرأه قراءة صامتة وسريعة. المحتوى: نص: ليكن هذا مشروع قسمنا	م/هـ: ينصت باهتمام لخطاب الآخر - المحتوى: النداء تنبيهه المخاطب للاتصال به .	تعلم منهجي	01	
		م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: من النص إلى الجملة (1).		م/هـ: يعبر عن فهمه لنص يقرأه قراءة صامتة وسريعة. المحتوى: نص: أي واجب تقصدين	م/ك: تواصل شفوي: يتقبل خطاباً		02	01
			م/هـ: يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها. المحتوى: نصوص سردية	م/هـ: يعبر عن فهمه لنص يقرأه قراءة صامتة وسريعة. المحتوى: نص: كم أنا فخورة بك	م/ك: قراءة: يقرأ نصاً سردياً يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي		03	
				م/هـ: يعبر عن فهمه لنص يقرأه قراءة صامتة وسريعة. المحتوى: نص: الفتى الوسيم(1).	م/ك: إنتاج كتابي: يعيد كتابة نصّ		04	
		م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: من النص إلى الجملة (2).		م/هـ: يقرأ النصّ قراءة جهريّة مسترسلة ومنعّمة . المحتوى: نص: الفتى الوسيم(2).	م/ك: إنتاج كتابي: يعيد كتابة نصّ		05	02
			م/هـ: يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها. المحتوى: الإطار المكاني الربط (و, ف, ثم) حصّة(1)	م/هـ: يقرأ النصّ قراءة جهريّة مسترسلة ومنعّمة . المحتوى: نص: شكوى .	م/ك: إنتاج كتابي: يعيد كتابة نصّ		06	

	م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: من النص إلى الجملة (3).	م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: من النص إلى الجملة (3).				م/ك: قواعد لغة: 1 يتصرّف في الجملة /2 يكتب المفردة كتابة صحيحة	07	
	م/هـ: يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها. المحتوى: الإطار المكاني الربط (و, ف, ثم) (2)	م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: نصوص قصيرة لا تشتمل على جمل مركبة. (1).				م/ك: حوار منظم: يتقبّل الآخر	08	
				م/هـ: يقرأ النص قراءة جهرية مسترسلة ومنعّمة . المحتوى: نص: خلقت لتتعم بالحرية	م/هـ: ينصت باهتمام لخطاب الآخر - المحتوى: استعمال صبيغ تفيد التحسّر.		09	
		م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: نصوص قصيرة لا تشتمل على جمل مركبة. (2).		م/هـ: يقرأ النص قراءة جهرية مسترسلة ومنعّمة . المحتوى: نص: و هكذا تستمرّ الحياة(1)			10	
			م/هـ: يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها. المحتوى: الإطار الزمني الربط (و, ف, ثم)	م/هـ: يقرأ النص قراءة جهرية مسترسلة ومنعّمة . المحتوى: نص: و هكذا تستمرّ الحياة(2)			11	
	م/هـ: يرسم الإشباع في آخر المفردة المحتوى: الإشباع في آخر المفردة (الضم, الفتح, الكسر)	م/هـ: ينصت إلى الآخر. المحتوى: حوار متعلّق بمدار التعلم: حماية البيئة.					12	03
		م/هـ: يميّز حدود الجمل المكوّنة لنص. المحتوى: إنتاج جمل بسيطة.	م/هـ: يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها. المحتوى: الإطار الزمني/المكاني الربط (و, ف, ثم) " إدماج "				13	
	تواصل شفوي التعبير عن قصّة "الفصول الأربعة". قراءة: أقرأ نصّ "بين غيمة وعصفور" (الأهداف المميّزة المدروسة). قواعد لغة: أستثمر لغويًا النص المذكور(من النص إلى الجملة) إنتاج كتابي: أنتج نهاية للنصّ انطلاقًا من جمل مشوشة/ أستعمل أدوات العطف" و, ف, ثم"					تعلم اندماجي	13 14	04

04	15	تقييم	<p>تواصل شفوي التعبير عن مشاهد تتعلق بالبيئة / المعايير: الملائمة - التنغيم - الانسجام - الاتساق - الثراء. قراءة: تقييم كتابي: نصّ "لا بدّ من حل" / قراءة جهريّة: نصوص - لو أنّني شجرة 1 - لو أنّني شجرة 2 قواعد لغة: تمارين مقترحة تتضمن الصعوبات المدروسة أثناء الوحدة. ج كتابي: أنتج نص قصير وأستعمل أدوات العطف. المعايير: الملاءمة - سلامة بناء النص - سلامة اللغة - ثراء اللغة والطرافة. إنتاج</p>
	16	دعم وعلاج	<p>تواصل شفوي اختيار مشاهد مرتبطة بمدار الوحدة . معالجة صعوبات مرتبطة بالأعمال اللغوية: النداء, الاستفهام, التحسّر. قراءة: نصّ "الرفق بالضعيف" / معالجة صعوبات متصلة بفهم المقروء و بالقراءة الجهريّة. إنتاج كتابي/قواعد لغة: استغلال سند التواصل الشفوي, إنتاج نص قصير- ترتيب جملا مشوشة - الرجوع إلى مدونة القسم لانتقاء التمارين العلاجية.</p>