

# REPARTITION D'UNITE D'APPRENTISSAGE N3 6eme année

## Performance attendu à la fin du 2eme trimestre

-au terme du 2eme trimestre l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoir-savoir faire et savoir être pour :

**\*à l'oral** : produire dans le cadre d'une situation de communication présentée oralement par l'enseignant ou à partir d'un support visuel un énoncé de 6phrases au moins pour décrire un lieu ou un animal ou une personne et s'informer sur l'hygiène et le sauve garde de la nature

**\*en lecture** : lire silencieusement un texte contenant un passage descriptif pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale ; la compréhension du vocabulaire et appelant la justification d'une réponse et le dépassement du texte .

**\*à l'écrit** : produire dans le cadre d'une situation en rapport avec les thèmes étudiés un énoncé d'au moins 7 phrases intégrant un passage descriptif et des répliques

ACTIVITES	MODULE 5	MODULE 6	INTEGRATION/EVALUATION/REME-DIATION
	SAUVER LA NATURE	« ETRE EN FORME ET MIEUX SE PORTER »	*réciter d'une manière expressives les poèmes appris
<b>MISE EN TRAIN</b>	-interpréter les poèmes : *qu'elle est belle la terre *l'arbre volant	-interpréter les poèmes : *un matin *le vélo à mille pattes	
<b>Expression orale</b>	<u>Objectifs de communication</u> *décrire une situation ou une scène *donner un avis et le justifier *informe/s'informer <u>Structures</u> *penser que.../croire que... *il est possible de..... *la phrase impersonnelle :il faut/il faudrait *avoir le droit de... *être pour/contre	<u>Objectifs de communication</u> *donner des conseils * informe/s'informer *raconter *décrire une personne <u>Structures</u> *pour +inf ;il faut..... *L'impératif *je pense que *je préfère ceci àcela	*produire dans le cadre d'une situation de communication un énoncé de 5phrases au moins pour raconter un évènement en rapport avec les thèmes : « SAUVER LA NATURE » et « ETRE EN FORME ET MIEUX SE PORTER »

	<p>*le comparatif avec comme</p> <p><b>Lexiques à privilégier :</b> les nuisances sonores-le bruit-les contre-indications-les polluants-la dégradation-les lieux publics-la protection-la faune-la flore-les déchets l'oxygène - l'environnement –protéger-polluer-salir-dégazer-disparaître -</p>	<p>*la négation avec ne .....jamais</p> <p><b>Lexiques à privilégier :</b> L'humour –un excès- l'obésité- un club-des activités-un régime- l'alimentation – un abus-pratiquer un sport-se priver-abuser-s'inscrire-dénoncer- protester-drôle amusant-sympathique obèse-délicieux exquis-salé sucré équilibré</p>	
<b>lecture</b>	<p>lire silencieusement un texte contenant un passage descriptif pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale ; la compréhension du vocabulaire et appelant la justification d'une réponse et le dépassement du texte .</p> <p>*sauver Keiko *la ménagère de la mère *Les parapluies *comment éviter le gaspillage de l'eau Fabriquer une famille des cygnes *lecture suivie « grain d'aile »</p>	<p>lire silencieusement un texte contenant un passage descriptif pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale ; la compréhension du vocabulaire et appelant la justification d'une réponse et le dépassement du texte .</p> <p>*la jeune acrobate *des vignettes pour un ballon *la lettre de Jean *comment lutter contre le stress *faire des exercices d'étirement *lecture suivie « grain d'aile »</p>	<p>*lire un texte narratif pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale ; la compréhension du vocabulaire et la justification d'une réponse</p>
<b>grammaire</b>	<p>*reconnaître et utiliser les compléments essentiels et les compléments non essentiels</p>	<p>-reconnaître et utiliser le complément de lieu</p>	<p>produire dans le cadre d'une situation en rapport avec les thèmes étudiés un énoncé d'au moins 7 phrases intégrant un passage descriptif et des répliques en respectant la structure du récit et les règles de cohérence ;la répétition et le non-contradiction</p>
<b>conjugaison</b>	<p>*identifier et utiliser les verbes usuels de type « prendre » et « mettre » au passé composé et au futur</p>	<p>*conjuguer les verbes « aller » « au passé composé et au futur faire »</p>	
<b>orthographe</b>	<p>Consolidation la notion d'accord sujet -verbe</p>	<p>Accorder l'adjectif avec le nom</p>	
<b>Projet d'écriture</b>	<p>produire dans le cadre d'une situation en rapport avec les thèmes étudiés un énoncé d'au moins 7 phrases intégrant un passage descriptif et des répliques</p>	<p>*raconter un évènement en intégrant des répliques et un passage descriptif</p>	