

Module d'intégration N° 3

Compétences visées :

Mobiliser et intégrer les acquis (savoir et savoir-faire et savoir- être) pour :

- ☒ **A l'oral :** • **Décrire un lieu, un animal, une personne, dans le cadre de situations de communication liées aux valeurs d'hygiène et de propreté.**
- ☒ **A l'écrit :** • **Produire un récit intégrant un passage descriptif et /ou un passage dialogué.**
- ☒ **En lecture :** • **Lire un texte contenant un passage descriptif.**

Objectifs de communication à intégrer	Contenu linguistique à mobiliser
<ul style="list-style-type: none"> ☒ Raconter ☒ Décrire (un lieu/une personne/un animal/un état) ☒ Informer / S'informer ☒ Emettre des hypothèses ☒ Justifier une action / un comportement ☒ Donner un avis personnel / un conseil ☒ Exprimer un avis/une préférence/un sentiment ☒ Justifier une action / un comportement 	<ul style="list-style-type: none"> • Les 7 structures de la phrase simple • Les articulateurs logiques et chronologiques. • Les types et les formes des phrases. • L'accord de l'adjectif qualificatif • Le champ lexical en rapport avec le centre d'intérêt « Environnement » «Santé et bien être » <ul style="list-style-type: none"> - <i>Penser que.../croire que...</i> - <i>Il est possible de ...</i> - <i>La phrase impersonnel : Il faut/Il faudrait</i> - <i>Avoir le droit de...</i> - <i>Attirer l'attention sur...</i> - <i>Etre pour / contre</i> - <i>Le comparatif avec « comme »</i> - <i>Pour + infinitif,il faut...</i> - <i>L'impératif</i> - <i>Je préfère ceci à cela</i> - <i>La négation avec ne ...jamais</i>

Noms	Verbes	Adjectifs
<i>L'environnement -les lieux publics-la protection-la faune- la flore-les déchets- l'oxygène-les nuisances sonores -les contre-indications -les polluants- -le bruit- la dégradation- un panneau d'affichage- des pots de fleur- des gravures- des ordures- de la fumée- les insecticides-les produits toxiques-la couche d'ozone-Les détrit</i>	<i>Protéger-polluer-salir-dégazer-disparaître-réduire-respecter-utiliser-détériorer-grincer-créer-ronfler-claquer-protester- embellir-installer- accrocher- afficher -mettre de l'ordre- décorer- grimper-klaxonner-</i>	Respectueux ≠ irrespectueux <i>Plastique- confortable- biologique- biodégradable – rare –pollué –</i> sale ≠ propre Agréable ≠ désagréable <i>Belle- multicolore</i>

***Situation :**

Chaque année, le Ministère de l'environnement organise la fête de l'arbre. Tous les élèves sont dans le jardin de l'école, le directeur, les maîtres et quelques parents sont là aussi. « on va s'unir pour avoir un beau jardin dit le directeur. »

*** Production attendue :**

*Produire un texte narratif intégrant un passage descriptif et quelques répliques
(Voir texte page 4 – 5 – 6)*

***Activités suggérées :**

- *Discuter autour de la situation choisie*
- *Réaliser les activités variées : (orales + écrites)*

Séquences	Activités de l'enseignant	Activités des apprenants	Modalités de réalisation	Remarques
1	<p>Présente la situation de communication oralement et par écrit sur un panneau de papier :</p> <p>*Situation :</p> <p>Chaque année, le Ministère de l'environnement organise la fête de l'arbre. Tous les élèves sont dans le jardin de l'école, le directeur, les maîtres et quelques parents sont là aussi. « on va s'unir pour avoir un beau jardin dit le directeur. »</p>	<p>* Lit la situation</p> <p>- Réaction spontanée</p> <p>* débat autour de la situation entre les élèves :</p>	<p>Individuel</p> <p>Oral / collectif</p>	<p>Matériel :</p> <p>- Panneau contenant la situation</p> <p>- des supports visuels</p>
2	<p>* s'assurer de la compréhension de la situation présentée :</p> <p>- Quelle est la date de la fête de l'arbre ?</p> <p>- Que veut dire « L'environnement »</p> <p>- Que vont faire les élèves et les parents ?</p>	<p>- la 2^{ème} semaine du mois de novembre.</p> <p>- l'environnement est tous les éléments qui nous entourent.</p> <p>- ils vont faire les travaux de nettoyage.</p> <p>- ils vont embellir le jardin de l'école.</p> <p>- ils se collaborent pour réaliser un travail collectif</p> <p>- ils plantent des arbres...</p>	<p>Oral / collectif</p>	

3	<p>- le maître demande aux élèves : * on va produire ensemble un texte pour raconter ce qui se passe pendant la journée de la fête d'arbre. Alors, quelles sont les trois parties du texte ?</p> <p>- présenter les supports et demander aux apprenants de choisir le support qui va avec chaque partie du récit.</p>	<p>* les trois parties sont :</p> <table border="1" data-bbox="1124 384 1364 587"><tr><td>Le début</td></tr><tr><td>La suite</td></tr><tr><td>La fin</td></tr></table> <p>* les élèves choisissent l'image qui va avec chaque partie du texte à produire. * les élèves indiquent le cadre spatial et temporel à employer au début du texte.</p>	Le début	La suite	La fin	<p>Oral / collectif</p>	<p>* le maître présente au T.N la planche contenant la silhouette du texte à produire.</p>
Le début							
La suite							
La fin							
4	<p>- le maître demande aux élèves : Je regarde les images et j'imagine le début de cette histoire.</p>	<p>- produit le début de l'histoire.</p> <p><i>Aujourd'hui, c'est la fête de l'arbre, tous les élèves sont dans la grande cour de l'école. Le directeur, les maîtres et quelques parents sont là aussi pour célébrer la fête.</i></p>	<p>Travail en groupe (écrit)</p> <p>*Présentation *Commentaire - Relecture de la production par un échantillon d'élèves</p>	<p>- le maître transcrit la production des élèves au T.N - le maître accepte toutes les hypothèses.</p>			

5	<p>- Pour avoir un jardin bien propre et accueillant, que doit on faire ?</p>	<p>* Les apprenants émettent des hypothèses :</p> <ul style="list-style-type: none">- collecter les ordures et les feuilles sèches en utilisant des râpeaux, des pelles, des sacs en plastiques...- Arracher les mauvaises herbes et tailler les arbres...- planter et arroser des arbustes et des fleurs pour embellir le jardin.- Installer des nouvelles poubelles dans la grande cour pour que les enfants ne jettent plus les déchets par terre.- Blanchir les murs.- Ecrire des écriteaux pour inciter les élèves au respect des arbres.	<p>Travail oral/ collectif</p> <p>- Discussion</p>	<p>- le maître transcrit la production des élèves au T.N</p> <p>- le maître accepte toutes les hypothèses.</p>
6	<p>* le maître donne aux élèves la suite sous la forme d'un puzzle.</p> <p>- demander aux élèves d'assembler les morceaux de puzzle pour obtenir la suite de l'histoire en faisant attention aux intrus.</p>	<p>* les élèves assemblent les morceaux du texte pour obtenir la suite de l'histoire :</p> <p><i>Tous les élèves sont motivés. D'abord, le directeur de l'école partage les tâches du travail entre les élèves. Le travail commence dans la joie et le bonheur. Le groupe de Hamza prépare des écriteaux :</i></p> <ul style="list-style-type: none">« L'arbre : quel bonheur ! »« Vive les arbres »« Nous voulons de l'air »« Que respirons nous sans arbre ? »	<p>Travail en groupe (écrit)</p> <p>*Présentation</p> <p>*Commentaire</p>	

Maître : Arfaoui Mohamed

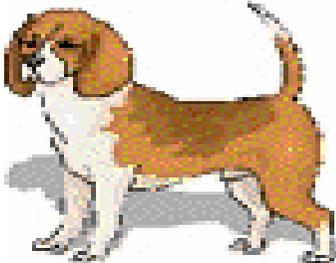
<p align="center">7</p>	<p>* le maître demande aux élèves d'enrichir le texte obtenu par des adjectifs :</p> <p>- Présenter au T.N une liste des adjectifs.</p>	<p><i>Ensuite Nada et ses camarades arrachent les herbes avec une binette et ramassent les feuilles en utilisant des râpeaux et des pelles. Après, elles les mettent dans des sacs.</i></p> <p><i>Le groupe de Hichem se précipite vers un coin du jardin pour creuser et planter des arbustes et des fleurs. Puis, il les arrose en utilisant des arrosoirs.</i></p> <p><i>De l'autre côté du jardin, Asma et ses amies nettoient les allées et la cour. Pendant ce temps, les maîtres se chargent d'installer des poubelles dans les coins de la cour de l'école et le directeur contrôle les travaux et nous dit : « L'arbre est un trésor, il embellit la nature, purifie l'air, donne des fruits et du bois, donc nous devons le protéger et en planter d'autres ».</i></p> <p>- les élèves enrichissent le texte avec les adjectifs adéquats à partir de la liste écrite au T.N</p> <p>* produit la fin du texte</p> <p>* Lecture à haute voix individuelle</p> <p><i>A la fin de la journée, tous les enfants, les maîtres et le directeur terminent leurs travaux. Le jardin s'est transformé. Il est maintenant propre. Tous les participants sont gais. « Comme c'est beau de jardiner ! »</i></p>	<p>- Relecture individuelle de la production par un échantillon d'élèves</p> <p align="center">Travail individuel</p> <p align="center">Travail en groupe (écrit)</p>	<p>- le maître transcrit la production des élèves au T.N</p> <p>- le maître transcrit la production des élèves au T.N</p> <p>- le maître écrit la fin au T.N</p>
<p align="center">8</p>	<p>* le maître demande aux élèves :</p> <p>- de regarder l'image et imaginer la fin de ce texte.</p>			

Activités décrochées

Séquences	Activités de l'enseignant	Activités de l'élève	Modalités de réalisation	Remarques
1	<p>* Le maître demande de relire le texte et de réaliser les activités suivantes.</p> <p>1)- Lis le texte et complète avec les actions réalisées par :</p> <p>☒ Nada et ses camarades.....</p> <p>☒ Le groupe de Hichem.....</p> <p>☒ Asma et ses amies.....</p> <p>☒ Les maîtres.....</p> <p>☒ Le directeur.....</p>	<p>* lit le texte à haute voix</p> <p>* Répond par écrit à la question</p>	<p>Travail individuel écrit</p>	

2	<p>..... 2)-a)- Est-ce que les élèves sont contents de participer au travail ?</p> <p>b)- Relève la phrase qui justifie ta réponse à partir du texte.</p> <p>3)- je cherche dans le texte le mot qui a le même sens que :</p> <table border="1" data-bbox="344 815 822 938"><tr><td>Plaisant</td><td></td></tr><tr><td>sauvegarder</td><td></td></tr><tr><td>Content</td><td></td></tr></table>	Plaisant		sauvegarder		Content		<p>* Répond par écrit à la question</p> <p>* lit la justification à partir du texte</p> <table border="1" data-bbox="916 815 1431 938"><tr><td>Plaisant</td><td>Agréable</td></tr><tr><td>sauvegarder</td><td>Protéger</td></tr><tr><td>Contents</td><td>gais</td></tr></table>	Plaisant	Agréable	sauvegarder	Protéger	Contents	gais	<p>Travail individuel</p>	
Plaisant																
sauvegarder																
Content																
Plaisant	Agréable															
sauvegarder	Protéger															
Contents	gais															
3																
4	<p>4) * Le maître demande :</p> <p>Que pensez- vous des élèves de cette école ?</p> <p>* Le maître conclue :</p> <table border="1" data-bbox="338 1289 887 1412"><tr><td>Les élèves de cette école protègent la nature. Ils plantent des arbres.</td></tr></table>	Les élèves de cette école protègent la nature. Ils plantent des arbres.	<p>* Répond à la question :</p> <ul style="list-style-type: none">- Ils respectent la propreté de l'environnement.- Ils aiment la nature- Ils sont respectueux...	<p>Travail individuel écrit au P.L.M</p>												
Les élèves de cette école protègent la nature. Ils plantent des arbres.																

5	<p>* Le maître demande : - Que peut-on faire encore pour protéger la nature (notre environnement) ?</p> <p>5) Je lis la phrase suivante :</p> <p>-Aujourd'hui, tous les élèves sont dans la cour de l'école.</p> <p>A) - * J'encadre le complément essentiel et je souligne le complément non essentiel.</p> <p>B) - * Je découpe le paragraphe en phrase :</p> <p><i>De l'autre côté du jardin, Asma et ses amies nettoient les allées et la grande cour. Pendant ce temps, les maîtres se chargent d'installer des poubelles dans les coins de la cour de l'école et le directeur contrôle les travaux.</i></p>	<p>*Production des élèves :</p> <ul style="list-style-type: none">• On doit protéger les animaux en voie de disparition.• Protéger l'eau (ne pas jeter les ordures / le détritius/ les déchets toxiques dans les sources / les puits)• L'eau est une source fragile. Il ne faut pas le gaspiller.• Respecter les zones vertes.• N'utiliser pas beaucoup d'insecticides. <p>* Répond à la question par écrit :</p> <p><u>Aujourd'hui, tous les élèves sont dans la cour de l'école.</u></p> <ul style="list-style-type: none">• réalise l'activité <p><i>De l'autre côté du jardin, Asma et ses amies nettoient les allées et la grande cour #. Pendant ce temps, les maîtres se chargent d'installer des poubelles dans les coins de la cour de l'école # et le directeur contrôle les travaux #</i></p>	<p>Confrontation des réponses collective et orale</p> <p>Travail oral/ collectif</p> <p>- Discussion</p> <p>Travail individuel</p> <p>Travail individuel écrit au P.L.M</p>	<p>- Un petit rappel concernant les compléments essentiels et les compléments non essentiels</p> <p>*Le complément non essentiel peut être supprimé et déplacer</p> <p>Correction collective au T.N</p>
---	---	---	--	---

<p align="center">6</p>	<p>C) - * Je complète le tableau suivant par les compléments de l'exercice précédent :</p> <table border="1" data-bbox="360 456 846 700"> <tr> <td>Compléments essentiels</td> <td>Compléments non essentiels</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>6) – J'écoute à la suite du texte :</p> <div data-bbox="338 858 842 1054" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Avant de rentrer chez eux, les élèves rangent le matériel. Soudain, ils voient un petit chien qui entre dans la cour de l'école.</p> </div> <p>* Je regarde l'image et je décris cet animal.</p>	Compléments essentiels	Compléments non essentiels			<p><i>* Répond par écrit à la question</i></p> <table border="1" data-bbox="907 397 1509 708"> <tr> <td>Compléments essentiels</td> <td>Compléments non essentiels</td> </tr> <tr> <td>- les allées et la grande cour - d'installer des poubelles - les travaux</td> <td>- De l'autre coté du jardin - Pendant ce temps - dans les coins de la cour de l'école</td> </tr> </table> <p><i>* décrit l'animal en se référant à l'outil d'aide affiché en classe</i></p> <div data-bbox="1048 983 1384 1246" style="text-align: center;">  </div> <p><i>* Conjugue le verbe seul au P.L.M</i></p>	Compléments essentiels	Compléments non essentiels	- les allées et la grande cour - d'installer des poubelles - les travaux	- De l'autre coté du jardin - Pendant ce temps - dans les coins de la cour de l'école	<p align="center">Travail individuel écrit sur imprimés</p> <p align="center">*Présentation *Commentaire</p> <p align="center">Travail individuel écrit</p>	<p align="center">Correction collective au T.N et exploitation des erreurs</p> <p align="center">- Le maître demande d'accorder l'adjectif avec le nom.</p> <p align="center">Correction collective au T.N et exploitation des erreurs</p>
Compléments essentiels	Compléments non essentiels											
Compléments essentiels	Compléments non essentiels											
- les allées et la grande cour - d'installer des poubelles - les travaux	- De l'autre coté du jardin - Pendant ce temps - dans les coins de la cour de l'école											
<p align="center">7</p>	<p>7)- A)- Je lis la phrase :</p> <ul style="list-style-type: none"> Elles mettent les feuilles sèches dans des sacs en plastique <p>B)- Je transforme cette phrase au P.C puis au Futur.</p>											

<p>8</p>	<p>8)- Le maître présente des images au T.N et demande aux élèves de produire une phrase pour chaque image en employant le verbe « mettre »</p>     <p>* Change à chaque fois le sujet et demande aux élèves de conjuguer le verbe au temps convenable</p>	<p>- Produit des phrases :</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none">- Ma grand-mère met le vase sur la table.- La semaine dernière, maman a mis un bébé.- Pascal met son lit en ordre.- Alex met son manteau avant de sortir. <p>* Conjugue le verbe sur P.L.M au passé composé et au futur</p>	<p>Travail individuel écrit sur imprimés</p> <p>Travail écrit Au P.L.M</p> <p>Travail oral/ collectif</p>	<p>* Insister sur le sens du verbe mettre dans chaque phrase</p>
----------	--	---	--	---

<p>9</p>	<p>9) -A)- j'écris une phrase devant chaque image :</p>  <p>(prendre une douche)</p>  <p>(prendre son dîner)</p>  <p>(faire ses devoirs)</p>  <p>(aller à l'école)</p>  <p>(faire la vaisselle)</p> <p>B) -Demande d'enrichir les phrases précédentes avec des</p>	<ul style="list-style-type: none">• Pascal prend une douche <u>dans la salle de bains.</u>• la famille prend le dîner <u>dans la cuisine.</u>• Avant de dormir, ma sœur fait ses devoirs <u>dans sa chambre.</u>• Alex et sa sœur vont <u>à l'école</u> à pied.• Maman fait la vaisselle. <p>✚ Enrichit les phrases avec des compléments de lieu.</p>	<p>Travail individuel écrit au P.L.M</p> <p>Travail oral/ collectif</p>	<p>* Insister sur le sens du verbe <u>prendre</u> dans chaque phrase</p> <p>* Rappel : Les compléments de lieu peuvent être déplacés ou <u>parfois</u> supprimés</p>
----------	--	---	---	---

<p>10</p>	<p>compléments de lieux</p> <p>10) - Je transforme les phrases : *Les enfants ramassent les feuilles sèches. -les fruits *Asma arrose les jolies fleurs. -sapins. * Nada et ses amies nettoient la grande cour. -jardin. * Les participants sont gais. - la fillette.....</p> <p>11) -J'écoute à la suite du texte :</p>	<p>*Les enfants ramassent les fruits secs.</p> <p>*Asma arrose les jolis sapins.</p> <p>* Nada et ses amies nettoient le grand jardin.</p> <p>* La fillette est gaie.</p>	<p>Travail individuel écrit au P.L.M</p>	<p><u>* Rappel</u> l'adjectif s'accorde en genre (Masculin /féminin) et en nombre (Singulier/ Pluriel) avec le nom au quel il se rapporte.</p>
<p>11</p>	<p>Pour récompenser les élèves, le directeur de l'école organise une excursion au parc d'ICHKEL.</p> <ul style="list-style-type: none">Je regarde l'image et je produis un paragraphe pour décrire ce parc.	<p>* Produit un paragraphe pour décrire un lieu</p>	<p>Travail individuel écrit</p> <p>*Présentation *Commentaire</p>	

Activités décrochées

1)- Lis le texte et complète avec les actions réalisées par :

☒ *Nada et ses camarades*

.....

☒ *Le groupe de Hichem*.....

.....

☒ *Asma et ses amies*.....

.....

☒ *Les maîtres*.....

.....

☒ *Le directeur*.....

.....

2)-a)- Est-ce que les élèves sont contents de participer au travail ?

.....

.....

b)- Relève la phrase qui justifie ta réponse à partir du texte.

3)- je cherche dans le texte le mot qui a le même sens que :

Plaisant
sauvegarder
Content

4) * Que pensez- vous des élèves de cette école ?

.....

.....

5) Je lis la phrase suivante :

- Aujourd'hui, tous les élèves sont dans la cour de l'école.

a) - * J'encadre le complément essentiel et je souligne le complément non essentiel.

b) - * Je découpe le paragraphe en phrase :

De l'autre côté du jardin, Asma et ses amies nettoient les allées et la grande cour. Pendant ce temps, les maîtres se chargent d'installer des poubelles dans les coins de la cour de l'école et le directeur contrôle les travaux.

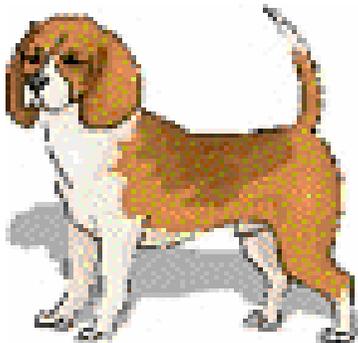
c) - * Je complète le tableau suivant par les compléments de l'exercice précédent :

Compléments essentiels	Compléments non essentiels
.....
.....
.....
.....
.....

6) - J'écoute à la suite du texte :

Avant de rentrer chez eux, les élèves rangent le matériel. Soudain, ils voient un petit chien qui entre dans la cour de l'école.

* Je regarde l'image et je décris cet animal.



.....

.....

.....

.....

.....

7)- A)- Je lis la phrase :

- Elles **mettent** les feuilles sèches dans des sacs en plastique.

B)- Je transforme cette phrase au P.C puis au Futur.

*

*

C)- Je réécris la phrase précédente en commençant par :

* (la 1^{ère} personne de pluriel) ✎

* (la 2^{ème} personne du singulier) ✎

8)- Je regarde les images et je produis une phrase pour chaque image en employant le verbe « mettre » :

	✚ Ce matin, ma grand-mère.....
	✚ La semaine dernière, maman
	✚ Pascal
	✚ Avant de sortir, Alex.....

9) -A)- j'écris une phrase devant chaque image :



(Prendre une douche) *

.....



(Prendre son dîner) *

.....



(Faire ses devoirs) *

.....



(Aller à l'école)

*

.....



(Faire la vaisselle)

*

.....

B)- J'enrichis les phrases précédentes avec des compléments de lieux de mon choix :

10)- Je transforme les phrases :

*Les enfants ramassent les feuilles sèches.

-les fruits.....

*Asma arrose les jolies fleurs.

-sapins.....

* Nada et ses amies nettoient la grande cour.

- **jardin.**

* **Les participants** sont gais.

- **la fillette**..... .

11) –J’écoute à la suite du texte :

Pour récompenser les élèves, le directeur de l’école organise une excursion au parc national d’ICHKEL.

- ***Je regarde l’image et je produis un paragraphe pour décrire ce parc.***

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Maître : Arfaoui Mohamed

